



A Kunsthalle Lissabon procura: Curador/a/x

A Kunsthalle Lissabon está à procura de uma pessoa talentosa e motivada para integrar a nossa equipa no cargo de Curador/a/x. Esta é uma oportunidade para profissionais em início de carreira ou com alguma experiência, com interesse em desenvolver a sua prática curatorial num ambiente crítico, auto-reflexivo e de alcance internacional, mas profundamente enraizado nas necessidades locais.

O que oferecemos:

Contrato de trabalho a termo certo por 12 meses, com possibilidade de extensão.

Remuneração ajustada à experiência da pessoa selecionada.

Ambiente inclusivo, comprometido com a igualdade de oportunidades e a diversidade.

Incentivamos candidaturas de pessoas que se identifiquem com culturas e identidades africanas, tanto no continente como na diáspora, em especial residentes em território nacional.

O que esperamos:

Como curador/a/x da Kunsthalle Lissabon, a pessoa selecionada terá a oportunidade de:

Desenvolver e contribuir para o programa curatorial da nossa instituição, reconhecida pelo seu carácter experimental e inovador.

Participar ativamente na organização de exposições, no contacto com artistas e no apoio à produção artística.

Realizar investigação e contribuir para as nossas iniciativas editoriais, de comunicação e programação pública.

Explorar e refletir criticamente sobre o rico arquivo de exposições da Kunsthalle Lissabon, ajudando a moldar o nosso legado.

Trabalhar em colaboração com a equipa de direção e curadoria, com foco no seu desenvolvimento profissional.

Atividades principais:

Apoio no desenvolvimento e produção de novas exposições, eventos e publicações com artistas contemporâneos.

Organização de visitas a estúdios, debates críticos e reflexões teóricas.

Planeamento e implementação de projetos de programação pública.

Gestão do espaço e acolhimento dos visitantes

Investigação independente, com acompanhamento e apoio da nossa equipa sénior.

Esta posição oferece uma plataforma para alcançar autonomia profissional, fomentar investigação curatorial e expandir ideias inovadoras na área da arte contemporânea.

Requisitos:

Formação académica compatível com o cargo (curadoria, história da arte, ciências sociais, entre outras);
Oportunidade para profissionais em início de carreira ou com experiência inicial (até 3 anos);
Excelente domínio do português e do inglês, tanto a nível escrito como oral;
Proficiência no uso e gestão de redes sociais
Excelentes conhecimentos de informática em aplicações padrão (Word, Excel, PowerPoint);
Competências de gestão: organização, responsabilidade, autonomia;
Competências de produção: orientação para tarefas, criatividade, perseverança,
resistência à frustração;

Sobre a Kunsthalle Lissabon

A Kunsthalle Lissabon abriu portas ao público em julho de 2009, com o desejo de refletir sobre o que é efetivamente uma instituição e que modelos institucionais conseguimos imaginar e produzir coletivamente. Desejou também inscrever-se no mundo, fazendo parte dele e sendo um agente ativo na reflexão e diálogo sobre muitas das práticas artísticas e curatoriais que foram dando forma a como vemos e pensamos sobre arte contemporânea e o seu papel no mundo em que vivemos. Ao longo dos anos desenvolvemos relações de estreita proximidade com inúmeros artistas, tanto locais como internacionais, tendo apresentado recentemente projetos de artistas como Teresa Solar, Sara Sadik, La Chola Poblete, Inês Zenha, Gabriel Chaile, Alice dos Reis e Bruno Zhu. Em 2025, o nosso programa incluirá nomes como Lou Vives, Sônia Gomes, Saodat Ismailova e René Tavares. A pessoa selecionada fará parte desta tradição de excelência, contribuindo com ideias e iniciativas que enriquecerão de forma indelével a Kunsthalle Lissabon.

Para mais informação sobre a Kunsthalle Lissabon: <https://www.kunsthalle-lissabon.org/>

Como candidatar-se:

Enviar a candidatura para candidaturas@kunsthalle-lissabon.org acompanhada de uma carta de motivação e curriculum vitae. O prazo para candidaturas é 31 de dezembro de 2024.